

El Retrato

CABEZAS DE HOMBRES

- LÁMINA 1 La forma Básica, la bola
- LÁMINA 2 Importancia de la cruz en la bola
- LÁMINA 3 La cruz y la línea media
- LÁMINA 4 El establecimiento de la línea media
- LÁMINA 5 Estructura ósea simplificada
- LÁMINA 6 Las partes óseas en la construcción
- LÁMINA 7 Acción de la cabeza sobre el cuello
- LÁMINA 8 Construcción de la cabeza en piezas separadas
- LÁMINA 9 Planos básicos y secundarios de la cabeza
- LÁMINA 10 La cabeza inclinada
- LÁMINA 11 La perspectiva en el dibujo de cabeza
- LÁMINA 12 La variedad en el espaciado crea diferentes tipos
- LÁMINA 13 Construid siempre en la línea media
- LÁMINA 14 Creación de cualquier tipo deseado
- LÁMINA 15 Se construyen diferentes tipos variando la bola y el plano
- LÁMINA 16 Indicación del carácter. Ritmo
- LÁMINA 17 Líneas rítmicas de la cabeza
- LÁMINA 18 Proporciones de la cabeza masculina
- LÁMINA 19 Dibujo de la cabeza en unidades
- LÁMINA 20 Anatomía de la cabeza
- LÁMINA 22 Los músculos desde varios ángulos
- LÁMINA 23 Mecanismo de la boca
- LÁMINA 24 Mecanismo de los ojos
- LÁMINA 25 Movimiento de los labios
- LÁMINA 26 Construcción de la nariz y de las orejas
- LÁMINA 27 Expresión: la risa
- LÁMINA 28 Expresiones variadas
- LÁMINA 29 La personalidad a través de la expresión
- LÁMINA 30 Análisis de las características faciales
- LÁMINA 31 El dibujo de rostros de diferentes edades

TONO

- LÁMINA 32 Modelado de los planos
- LÁMINA 33 Combinando la anatomía con la construcción y los planos
- LÁMINA 34 La construcción del tono con los planos
- LÁMINA 35 Cada cabeza es un problema distinto
- LÁMINA 36 Tipos de personalidad



Arte y Cartelera

Avda. de la Soledad, 64 - 28810 VILLALBILLA (Madrid) - ESPAÑA-
<http://www.arteycartelera.es> ayc@arteycartelera.es

Telef: +34 629 137 816

LÁMINA 37 Hombres sonrientes

LÁMINA 38 Hombres de más edad

LÁMINA 39 Caracterización

CABEZAS DE MUJERES

LÁMINA 40 Construcción de la cabeza femenina

LÁMINA 41 Estableced la construcción de cada cabeza

LÁMINA 42 Los huesos y los músculos son menos aparentes que en la cabeza masculina

LÁMINA 43 El encanto se halla en el dibujo básico

LÁMINA 44 El emblocamiento

LÁMINA 45 Cabezas de jovencitas

LÁMINA 46 Más cabezas de jovencitas

LÁMINA 47 Esbozos

LÁMINA 48 Esbozos

LÁMINA 49 Abuelas

LÁMINA 50 El proceso del envejecimiento

CABEZAS DE BEBÉS

LÁMINA 51 Proporciones de la cabeza de bebé- primer año

LÁMINA 52 Proporciones de la cabeza de bebé-segundo y tercer año

LÁMINA 53 Construcción de la cabeza del bebé

LÁMINA 54 Esbozos de bebés

LÁMINA 55 Esbozos de bebés

LÁMINA 56 Más estudios de bebés

LÁMINA 57 Otros estudios de bebés

LÁMINA 58 Las cuatro divisiones de la cara: tercer y cuarto año

CABEZAS DE NIÑOS Y NIÑAS

LÁMINA 59 Proporciones de la cabeza de niño

LÁMINA 60 Proporciones de la cabeza de niña

LÁMINA 61 Construcción de la cabeza de niño

LÁMINA 62 Construcción de la cabeza de niña

LÁMINA 63 Estudios de niños

LÁMINA 64 Estudios de niñas

LÁMINA 65 Más dibujos de niños

LÁMINA 66 Más dibujos de niñas

NIÑOS EN EDAD ESCOLAR

- LÁMINA 67 Proporciones de la cabeza de niño en edad escolar
- LÁMINA 68 Proporciones de la cabeza de niña en edad escolar
- LÁMINA 69 Las cuatro divisiones de la cara: niños en edad escolar
- LÁMINA 70 Las cuatro divisiones de la cara: niñas en edad escolar
- LÁMINA 71 Esbozos de niños en edad escolar
- LÁMINA 72 Esbozos de niñas en edad escolar

ADOLESCENTES

- LÁMINA 73 Proporciones de la cabeza de jovencito
- LÁMINA 74 Proporciones de la cabeza de jovencita
- LÁMINA 75 Jovencitos
- LÁMINA 76 Jovencitas

MANOS

- LÁMINA 77 Anatomía de la mano
- LÁMINA 78 Emblocamiento de la mano
- LÁMINA 79 Proporciones de la mano
- LÁMINA 80 Construcción de la mano
- LÁMINA 81 El hueco de la palma
- LÁMINA 82 Escorzo en el dibujo de mano
- LÁMINA 83 Los movimientos de la mano
- LÁMINA 84 Nudillos
- LÁMINA 85 Dibujad vuestra mano
- LÁMINA 86 La mano femenina
- LÁMINA 87 Dedos ahusados
- LÁMINA 88 Realizad muchos estudios de manos
- LÁMINA 89 La mano de bebé
- LÁMINA 90 Estudios de manos de bebés
- LÁMINA 91 Manos de niños
- LÁMINA 92 Las proporciones son constantes
- LÁMINA 93 La mano envejece
- LÁMINA 94 Charla final